

KERANGKA ACUAN KERJA

Sayembara Desain

PEMBANGUNAN MASJID AGUNG JAWA TENGAH

DI KABUPATEN MAGELANG

Tahun 2020

1 LATAR BELAKANG

Setiap bangunan gedung negara/fasilitas umum/sarana dan prasarana harus direncanakan, diwujudkan, dan diawasi dengan sebaik-baiknya sehingga dapat memenuhi persyaratan administratif dan teknis seperti yang diamanatkan dalam Undang-Undang No. 28 Tahun 2002 tentang Bangunan Gedung, serta mampu memenuhi fungsinya secara optimal, andal, dan selaras dengan lingkungannya.

Ide Pembangunan Masjid Agung Jawa Tengah di Kab. Magelang berawal dari visi Jawa Tengah dalam “Menuju Jawa Tengah Sejahtera dan Berdikari” dengan salah satu misinya yaitu “Membangun masyarakat Jawa Tengah yang religius, toleran dan guyup untuk menjaga Negara Kesatuan Republik Indonesia”.

Istilah masjid, pada dasarnya menurut syara adalah setiap tempat di bumi yang digunakan untuk bersujud kepada Allah, sehingga masjid harus dirancang dan didirikan berdasarkan Al-Quran dan As-Sunnah. Tafsir dari ayat-ayat Al-Quran dan Hadits mempunyai visi bahwa masjid tidak hanya sebagai tempat menunaikan shalat, tapi juga untuk berbagai kegiatan keagamaan sehingga masjid juga dijuluki sebagai Pusat Ibadah dan Kebudayaan Islam. Dalam artian luas, masjid juga berarti tempat melaksanakan segala aktivitas manusia yang mencerminkan kepatuhan kepada Allah semata.

Hal tersebut menunjukkan bahwa selain dapat menegakkan syiar Islam, masjid juga dapat digunakan untuk mewujudkan kesejahteraan dan ketertiban sosial melalui dakwah-dakwah keagamaan.

Kabupaten Magelang sebagai salah satu Kabupaten di Provinsi Jawa Tengah, selain 97% penduduknya beragama Islam, mempunyai Kawasan Strategis Pariwisata Nasional (KSPN) Borobudur dan sekitarnya yang telah ditetapkan Pemerintah sebagai salah satu KSPN super prioritas untuk dikembangkan. Borobudur bagaikan magnet bagi para wisatawan domestik maupun mancanegara. Beragam acara bertaraf nasional hingga internasional sering digelar di kawasan Borobudur.

Lokasi Pembangunan Masjid Agung Jawa Tengah di Kab. Magelang ini direncanakan berada di Jl. Soekarno Hatta, Kel. Sawitan, Kota Mungkid Kabupaten Magelang, yaitu berada di sisi selatan kompleks Pemda Kab. Magelang. Tepatnya di jalur persimpangan jalan raya Magelang-Borobudur-Kalinegoro. Kecamatan Mungkid dijadikan sebagai pusat pelayanan publik bagi masyarakat Kabupaten Magelang serta

pusat pemerintahan Kabupaten Magelang, sehingga banyak masyarakat yang datang ke daerah tersebut.

Pembangunan Masjid Agung Jawa Tengah di Kab. Magelang diharapkan dapat berperan sebagai pusat kegiatan keislaman, yang merupakan wadah yang menampung beberapa kegiatan keislaman yang terdiri dari kegiatan ibadah, pendidikan mu'amalah dan dakwah, sentra informasi keislaman, serta menjadi salah satu ikon baru Provinsi Jawa Tengah di kawasan sekitar KSPN Candi Borobudur serta menjadi ikon religiusitas Masyarakat Jawa Tengah.

Masjid ini diharapkan mampu merepresentasikan kondisi Masyarakat Jawa Tengah yang berkarakter toleran dan multikultural. Toleran artinya mampu menghormati terhadap perbedaan, multikultural dalam arti mampu menghormati agama dan budaya yang beragam. Masjid ini diharapkan mampu memadukan ciri arsitektur yang Islami dengan nilai - nilai kearifan lokal Jawa, ini sesuai dengan konsep Islam sebagai *rahmatan lil 'aalamiin*.

Dalam rangka memperoleh berbagai ide, gagasan desain melalui partisipasi masyarakat, khususnya yang berkecimpung di bidang arsitektur dalam mewujudkan Pembangunan Masjid Agung Jawa Tengah di Kab. Magelang, maka Dinas Pekerjaan Umum Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa Tengah akan mengadakan sayembara desain.

Diharapkan karya desain hasil sayembara ini mampu menghasilkan karya desain Masjid Agung Jawa Tengah yang mencerminkan masyarakat Jawa Tengah yang religius berkarakter baik dari aspek sosial, budaya, ekonomi, lingkungan, teknis, estetis, fungsional dan sesuai syariat Islam.

2 MAKSUD DAN TUJUAN

Maksud penyelenggaraan sayembara ini adalah untuk membuka peluang bagi masyarakat yang berkecimpung di bidang arsitektur untuk terlibat dalam proses perancangan bangunan Masjid Agung Jawa Tengah di Kabupaten Magelang yang akan digunakan sebagai dasar pembangunan.

Tujuan penyelenggaraan sayembara ini adalah:

1. Memperoleh desain skematik yang layak untuk dapat diimplementasikan dan dikembangkan menjadi Perencanaan Teknis
2. Mendapatkan konsep dan desain ideal Masjid Agung yang merepresentasikan Provinsi Jawa Tengah secara umum dan mengangkat kearifan lokal kawasan.

3 JUDUL SAYEMBARA DESAIN

**“SAYEMBARA DESAIN PEMBANGUNAN MASJID AGUNG JAWA TENGAH
DI KABUPATEN MAGELANG”**

4 SUBSTANSI

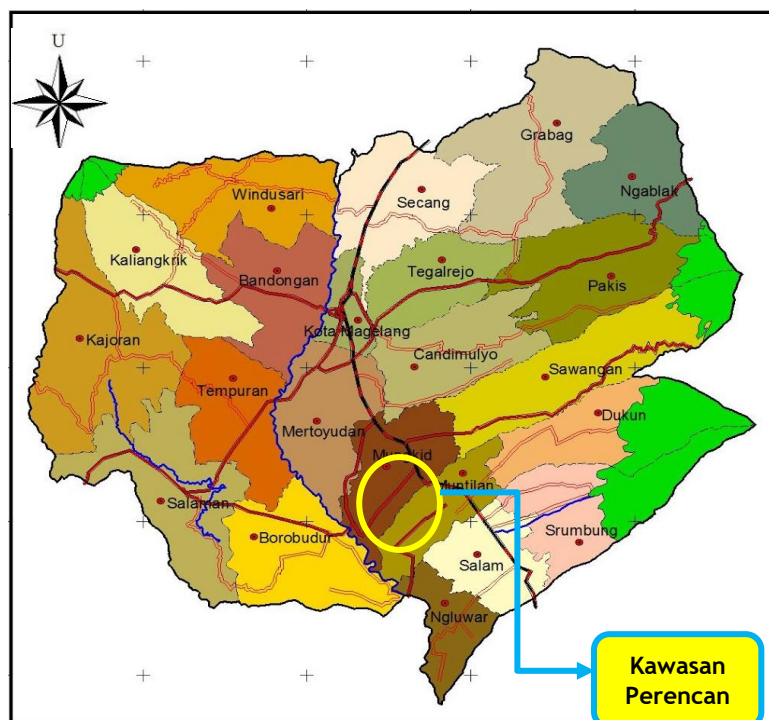
Substansi yang diharapkan dapat diakomodir oleh sayembara ini antara lain:

1. Mampu merepresentasikan kondisi sosial, budaya, lingkungan dan ekonomi masyarakat Provinsi Jawa Tengah yang berkarakter toleran dan multikultural. Toleran dalam arti mampu terhadap perbedaan. Multikultural dalam arti mampu menghormati agama dan budaya yang beragam;
2. Memadukan ciri arsitektur yang islami dengan nilai-nilai kearifan lokal Jawa Tengah sesuai dengan konsep Islam sebagai rahmatan lil 'alamin;
3. Sinergi dengan olah desain lansekap kawasan sekitarnya;
4. Mampu menjadi ikon religius masyarakat Jawa Tengah;
5. Memperhatikan intensitas, *building code* dan peraturan yang berlaku;
6. Mampu mengakomodir kebutuhan pengembangan Islamic Center ke depan;
7. Mampu menterjemahkan ketentuan fisik masjid berdasarkan Al-Quran dan As-Sunnah;
8. Inovatif dan implementatif baik secara pembangunan maupun pembiayaan;
9. Mampu mengakomodir kebutuhan lansekap Masjid Agung;
10. Mampu mengakomodir keberadaan jamaah anak-anak, lansia, ibu hamil, penyandang disabilitas (*universal design*).

5 DATA TEKNIS

Dukungan data teknis yang dapat digunakan sebagai bahan baku untuk mendukung peserta sayembara dalam melakukan olah desain antara lain:

Lokasi



Lokasi dan area perencanaan dapat didownload di:

Download lokasi Masjid An-Nuur eksisting di Google Map: <http://bit.ly/385O0F5>

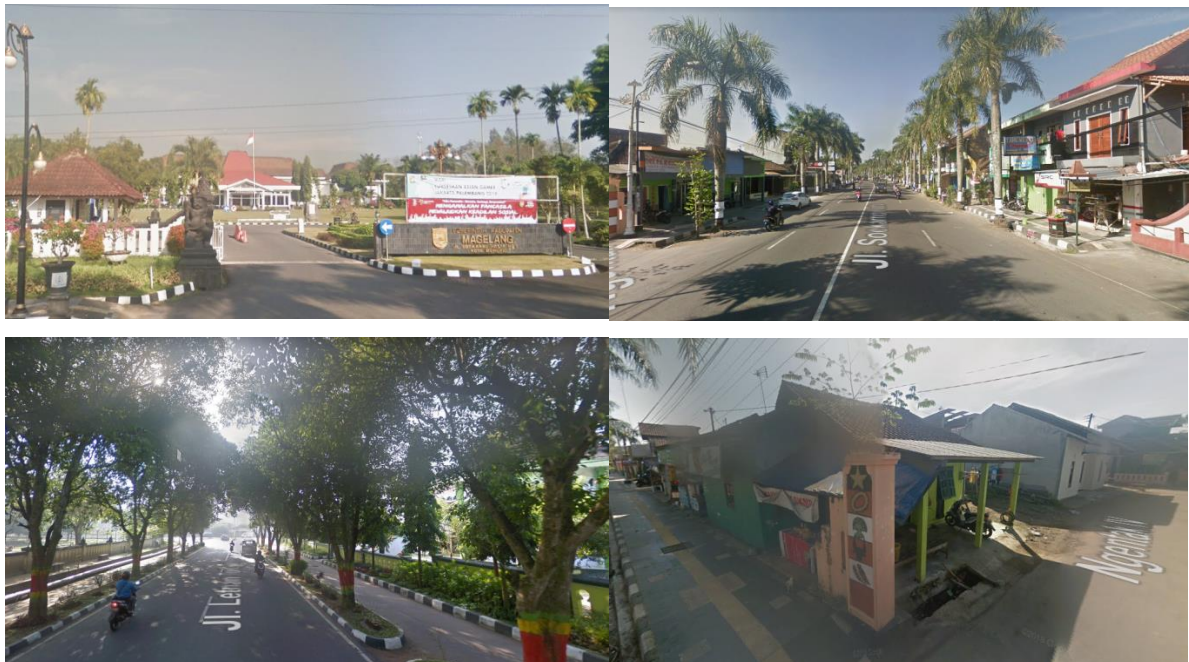
Download file area perencanaan (*.kmz) di Google Earth: <http://bit.ly/386MJgR>

Foto Citra Lokasi Perencanaan





FOTO KAWASAN SEKITAR



Data Obyek

Lokasi : Jl. Soekarno-Hatta, Kel. Sawitan, Kec. Mungkid,
Kab. Magelang, Provinsi Jawa Tengah 56511

Luas Lahan : ± 5,00 Ha

Ketentuan mengenai GSB, KDB, KLB, KDH, Tinggi Bangunan/jumlah lantai BELUM tersedia di Pemerintah Kabupaten Magelang, sehingga para peserta sayembara dapat mengusulkan dengan berbagai pertimbangan teknis dan atau memperhatikan pada kondisi eksisting bangunan-bangunan di sekitarnya.

Bangunan eksisting yang ada di tapak dianggap tidak ada.

Batas-Batas Lahan

- Utara : Kantor Bupati dan DPRD Kabupaten Magelang
- Timur : Pertokoan, Permukiman
- Selatan : Persawahan, pepohonan
- Barat : Persawahan, pepohonan

6 RUANG LINGKUP SAYEMBARA DESAIN

Konsep Skematik Desain

- ✓ Filosofi desain, gagasan/konsep arsitektur
- ✓ Konsep zoning
- ✓ Konsep penataan kawasan
- ✓ Konsep sirkulasi dan aksesibilitas
- ✓ Konsep kawasan

7 KRITERIA PERANCANGAN

1. Perancangan Sayembara Desain Masjid Agung Jawa Tengah mempertimbangkan pada Keputusan Direktur Jenderal Bimbingan Masyarakat Islam No. DJ.II/802 Tahun 2014 Tentang Standar Pembinaan Manajemen Masjid. Tipologi yang ditentukan untuk MAJT di Kab. Magelang ini adalah “Masjid Agung”. Ketentuan mengenai peraturan ini dapat di download di <http://bit.ly/2UzB0U8>
2. Konsep desain kawasan yang dapat menonjolkan potensi utama dan penyelesaian terhadap permasalahan yang dimiliki.
3. Konsistensi antara pola-struktur ruang dengan tema/konsep dengan desain kawasan, Rancangan akan ditindaklanjuti menjadi pembangunan fisik.
4. Memasukan kombinasi komponen lokalitas Jawa Tengah dalam desain Menara, Mihrab dan Mimbar.
5. Menara Masjid dibangun terpisah dari bangunan Masjid.
6. Mengurangi kemungkinan pembangunan tiang atau pilar di dalam bangunan utama Masjid, sehingga setiap shaf sholat tidak terputus dan rapat.
7. Adaptasi iklim tropis, kenyamanan pengunjung baik ruang tertutup atau terbuka
8. Menggunakan ketentuan dalam regulasi *green building*
9. Mempertimbangkan keterpaduan antara kawasan permukiman, kawasan wisata KSPN Candi Borobudur, dan kawasan pemerintahan sehingga mempunyai sinergi positif dengan desain Masjid Agung Jawa Tengah di Kabupaten Magelang.
10. Harus direncanakan tata ruang luar yang dapat menampung aktifitas Masjid Agung Jawa Tengah di Kabupaten Magelang.
11. Inovasi konsep di luar kriteria bisa menjadi nilai tambah.

8 KAPASITAS BANGUNAN

Kapasitas dan Kebutuhan Ruang/Bangunan yang diperlukan:

- Masjid Agung dengan kapasitas $\pm$ 8.000 jama'ah.
- 2 Gedung Pertemuan Serba Guna dengan kapasitas @ 1.000 orang
- Perpustakaan
- Gedung Haji dan Umroh
- Manasik Haji
- Sekretariat

- Guest House kapasitas $\pm$ 25 kamar
- Pertokoan/Kios kapasitas $\pm$ 25 kios
- Parkir bis, mobil dan motor
- Fasilitas lainnya memperhatikan standar dan ketentuan yang berlaku

9 KELUARAN

Konsep dan gambar desain (konsep, siteplan, denah, tampak dari 4 sisi, potongan, 3D eksterior Masjid Agung Jawa Tengah di Kabupaten Magelang. Kebutuhan animasi disyaratkan untuk peserta yang masuk pada nominasi 6 (enam) besar.

10 SIFAT

Sifat sayembara ini terbuka/nasional untuk arsitek baik perorangan, kelompok, maupun badan usaha. Peserta kelompok atau badan usaha setidaknya terdiri dari ketua atau seluruh anggotanya adalah anggota IAI. Sayembara ini berlangsung dalam dua tahap. **Pemenang sayembara akan dilibatkan dalam tahap lanjutan proses pembangunan Masjid Agung Jawa Tengah di Kabupaten Magelang**, bekerja sama dengan Penyedia Jasa Konsultansi Perencanaan untuk mengembangkan hasil konsep menjadi dokumen teknis.

11 JADWAL

Jadwal Sayembara:

Pengumuman Sayembara	10-Feb-2020
Pendaftaran	10-Feb-2020 s/d 25-Mar-2020
Penjelasan Pekerjaan Sayembara / <i>Aanwijzing</i>	25-Feb-2020
Batas Akhir Penerimaan Karya	31-Mar-2020 pukul 15.00 WIB
Verifikasi	1-April-2020 s/d 3 - April -2020
Penjurian Tahap I - Seleksi Administrasi - Penjurian Teknis - Penjurian Tahap I	3-April-2020 s/d 7-April-2020
Pengumuman Enam Besar	9-Apr-2020
Penjurian Tahap II (Presentasi dan Animasi)	21-Apr-2020
Pengumuman Pemenang	21-Apr-2020
Pameran Karya Sayembara	23-Apr-2020

12 PENDAFTARAN

a. Persyaratan Peserta

1. Peserta adalah Warga Negara Indonesia (WNI), berlatar belakang pendidikan arsitektur;
2. Peserta boleh perorangan, kelompok, atau badan usaha. Untuk peserta kelompok dan badan usaha, ketua adalah anggota IAI. Peserta kelompok maksimal lima orang ;
3. Bagi peserta perorangan arsitek profesional sekurang-kurangnya ber-SKA Arsitek Ahli Madya. Untuk kelompok dan badan usaha, ketua harus arsitek profesional minimal bersertifikat SKA Arsitek Ahli Madya;
4. Tiap peserta baik perorangan atau kelompok hanya boleh mengirimkan satu karya (1 nomor registrasi peserta untuk 1 karya);
5. Peserta perorangan/ketua kelompok mendaftar dengan melampirkan:
 - Foto/Scan KTP
 - Nomor NPWP
 - Foto/Scan SKA Arsitek
 - Nomor Kartu Tanda Anggota IAIPeserta anggota harus melampirkan Foto/Scan KTP
6. Peserta menandatangani surat pernyataan bermaterai (terlampir) yang dikumpulkan bersama hasil karya di dalam amplop pengiriman;
7. Sanggup dan bersedia bekerja sama dengan Penyedia Jasa Konsultansi Perencanaan untuk mengembangkan hasil konsep menjadi dokumen teknis (apabila menjadi pemenang sayembara);
8. Pendaftaran sayembara ini tidak dikenakan biaya;
9. Untuk mendapatkan nomor registrasi keikutsertaan sayembara, peserta melakukan pendaftaran secara on-line ke link pendaftaran berikut <http://bit.ly/2SnNtYA> ;
10. Kelengkapan persyaratan administratif para peserta akan diperiksa oleh Panitia Pelaksana Penyelenggaraan Sayembara;
11. Panitia pelaksana sayembara, dewan juri, dan instansi, dan personil yang terlibat langsung dalam kegiatan sayembara ini serta keluarganya tidak diperkenankan menjadi peserta sayembara;
12. Kerangka Acuan Kerja/KAK sayembara dapat di unduh di link <http://bit.ly/2SnNtYA>, website: dpubinmarcipka.jatengprov.go.id dan <http://www.iai-jateng.org/> ;
13. Alamat Sekretariat : Bidang Sarana Prasarana Permukiman dan Bangunan Gedung, Dinas Pekerjaan Umum Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa Tengah, Jl. Madukoro AA-BB, Kel. Tawangmas, Kec. Semarang Barat, Kota Semarang, Provinsi Jawa Tengah 50144.

b. Penjelasan Teknis dan Peninjauan Lapangan

Penjelasan teknis (aanwijzing) sayembara dan tanya-jawab dilanjutkan peninjauan lapangan akan dilaksanakan pada Hari Selasa tanggal 25 Februari 2020 pukul 10.00 WIB, di Kantor Pemerintah Kabupaten Magelang Jl. Soekarno Hatta, Mungkid, Kabupaten Magelang. Acara ini bersifat “tidak wajib” diikuti oleh semua peserta.

- Hasil penjelasan sayembara (aanwijzing) akan dibuat Berita Acara yang kemudian merupakan bagian tidak terpisahkan dengan KAK. Berita Acara penjelasan teknis dan tanya-jawab tersebut dapat dilihat kembali oleh para peserta melalui website dpubinmarcipka.jatengprov.go.id dan <http://www.iai-jateng.org/>. Setelah itu pihak penyelenggara tidak akan melayani pertanyaan dari para peserta.
- Biaya kedatangan peserta menjadi tanggung jawab masing-masing peserta.

c. Tata Cara Pemasukan Karya

1. Peserta diminta untuk menyajikan ide karyanya secara grafis pada kertas format A2 yang ditempel pada *soft board* susunan (lansekap) sejumlah 8 (delapan) lembar terdiri dari:
 - Lembar 1: konsep
 - Lembar 2: site plan
 - Lembar 3 dan 4: denah
 - Lembar 5: tampak dari 4 sisi
 - Lembar 6: potongan
 - Lembar 7: perspektif eksterior
 - Lembar 8: detail khusus yang diperlukanPada masing-masing lembar boleh lebih dari 1 gambar.
2. Hanya nomor registrasi peserta dan nomor lembar yang boleh dicantumkan di dalam karya, tidak diperkenankan mencantumkan nama peserta/perusahaan, tanda, simbol dan tulisan apapun diamplop dan di dalam karya. Nomor registrasi peserta dicantumkan di sudut kanan bawah gambar (format kertas karya terlampir);
3. Panitia berhak melakukan verifikasi dan diskualifikasi jika ditemukan pelanggaran atau hal yang tidak sesuai dengan ketentuan yang telah dipersyaratkan tanpa memberitahu kepada peserta terlebih dahulu;
4. Seluruh softcopy (file) materi karya di copy ke dalam DVD guna keperluan dokumentasi, dan dikirimkan bersama dalam amplop hasil karya dengan ketentuan dalam 3 format sbb:
 - format file Power Point (*.ppt);
 - format high resolution (*.tif) dengan resolusi 300 pixel/inch.
 - format low resolution dengan 72 pixel/inch (*.jpg) per halaman gambar
5. Karya tersebut dimasukan ke dalam amplop tertutup dan tidak diperkenankan mencantumkan identitas apapun kecuali Nomor Pendaftaran Peserta pada sudut kanan atas dan judul sayembara (format amplop/sampul karya terlampir).

6. Hasil karya selain dikirim via pos dalam bentuk DVD dan hardcopy, peserta juga diharapkan mengirimkan karyanya via email: sayembara.majt.mgl@gmail.com hanya untuk format file low resolution dengan besar file per peserta maksimal 20 MB dengan format pdf. Para peserta juga tidak diperkenankan membubuhkan tanda apapun pada email yang berisi file gambar; Format Subject Email adalah : MAJTM - no peserta, Contoh : MAJTM - 023
7. Untuk pemenang hasil karya sayembara, mutlak menjadi milik Pemerintah Provinsi Jawa Tengah, untuk karya yang tidak menjadi pemenang dapat diambil di sekretariat paling lambat 10 (sepuluh) hari setelah pengumuman pemenang;
8. Karya dikirimkan ke alamat:
Sekretariat Sayembara
Bidang Sarana Prasarana Permukiman dan Bangunan Gedung,
Dinas Pekerjaan Umum Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa Tengah,
Jl. Madukoro AA-BB, Kel. Tawangmas, Kec. Semarang Barat, Kota Semarang,
Provinsi Jawa Tengah-50144.
9. Batas waktu pengiriman adalah tanggal diterima dokumen hasil karya oleh panitia, bukan pada tanggal cap stempel pos.
10. Peserta yang terpilih menjadi nominator akan diminta melengkapi materi karya dengan film animasi pendek (maksimal 3 menit) sebagai alat bantu presentasi pada penjurian tahap II.

d. Diskualifikasi Peserta dan Karya Sayembara

1. Peserta yang memasukkan karya dengan tidak mematuhi ketentuan seperti yang tertera dalam tata-cara pemasukan karya sayembara akan terkena diskualifikasi sehingga hasil karyanya tidak akan dinilai oleh dewan juri,
2. Peserta yang tidak dilengkapi bukti identitas sebagaimana yang tertera dalam identitas peserta dan karya sayembara juga akan terkena diskualifikasi sehingga hasil karyanya tidak akan dinilai oleh dewan juri.

13 PENJURIAN

Dewan juri sayembara terdiri dari tujuh juri, antara lain:

1. Ir. Munichy Bachron Edrees, M. Arch., IAI, AA (IAI Nasional)
2. Ir. Satrio Nugroho, MSi. , IAI, GP (IAI Jateng)
3. Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng. (Arsitek - UNDIP Semarang)
4. Prof. Dr. Mudjahirin Thohir (Guru Besar Antropologi UNDIP Semarang)
5. H. Hadi Santoso, ST, M.Si (Anggota DPRD Provinsi Jawa Tengah)
6. H. Nurkholis, SH (Kanwil Kemenag Provinsi Jawa Tengah)
7. Dr. Ir. AR Hanung Triyono, M.Si (Kepala Dinas PU Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa Tengah)

Penjurian bersifat tertutup dan rahasia. Keputusan juri final, mengikat dan tidak dapat diganggu gugat.

14 HADIAH

Peserta nominasi enam besar diundang untuk memaparkan hasil karyanya sebagai penilaian akhir penentuan Juara. Hadiah sayembara dibagi menjadi enam kategori dengan perincian sebagai berikut:

Juara I	: Rp. 75.000.000,00
Juara II	: Rp. 50.000.000,00
Juara III	: Rp. 25.000.000,00
Juara Harapan I	: Rp. 15.000.000,00
Juara Harapan II	: Rp. 10.000.000,00
Juara Harapan III	: Rp. 5.000.000,00

*) Pajak hadiah ditanggung pemenang. Tarif pajak yang dikenakan mengacu pada Peraturan Direktur Jenderal Pajak Nomor PER-11/PJ/2018.

Semua peserta yang memasukan karyanya akan memperoleh sertifikat keikutsertaan dalam sayembara ini, 10 (sepuluh) desain terbaik akan diberikan plakat.

15 HAK CIPTA KARYA

- Materi pemenang sayembara dan Hak cipta dari karya nominasi 6 besar dalam sayembara ini menjadi milik Dinas Pekerjaan Umum Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa
- Hak cipta karya para peserta lainnya tetap dimiliki yg bersangkutan, akan tetapi Dinas Pekerjaan Umum Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa Tengah berhak memakai karya-karya tersebut untuk kepentingan publikasi dan pameran

16 PANITIA PELAKSANA

Panitia pelaksana sayembara ini adalah Dinas Pekerjaan Umum Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa Tengah bekerjasama dengan Ikatan Arsitek Indonesia (IAI) Provinsi Jawa Tengah.



DINAS PEKERJAAN UMUM BINA MARGA DAN
CIPTA KARYA PROVINSI JAWA TENGAH
BIDANG SARANA PRASARANA PERMUKIMAN DAN
BANGUNAN GEDUNG

Kantor:

Jl. Madukoro AA-BB, Kel. Tawangmas, Kec.
Semarang Barat, Kota Semarang,

Bekerja sama dengan IAI Provinsi Jawa Tengah



IKATAN ARSITEK
INDONESIA
JAWA TENGAH

Sekretariat:

Hotel UTC Gedung E Lt. 1
Jl. Kelud Raya No. 2, Semarang

Provinsi Jawa Tengah 50144

Telp. 024-7608368

Faksimile: 024- 7613181

Email: tb.sarpraskimbg@gmail.com

Website:

<https://dpubinmarcipka.jatengprov.go.id>

Telp. 024-76423948

Email: iai_jateng@yahoo.com /

Website: <http://iai-jateng.org/>

17 KONTAK

Untuk informasi detail terkait sayembara bagi para peserta akan dilakukan melalui <https://dpubinmarcipka.jatengprov.go.id> atau dapat menghubungi kontak:

1. Tegar 085647233219

2. Bkti 085228009106

3. Iwan 082154096333

Email : sayembara.majt.mgl@gmail.com

LAMPIRAN 1

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : _____

Alamat : _____

Telp/Hp : _____

Bertindak untuk : _____

(cantumkan atas nama pribadi/ ketua kelompok)

Pekerjaan : _____

No.KTP : _____

1. Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Desain Masjid Agung Jawa Tengah di Kabupaten Magelang Tahun 2020 yang saya sampaikan merupakan karya saya sendiri dan bukan hasil penjiplakan atau meniru (plagiat) atau bertentangan dengan HAKI (Hak Atas Kekayaan Intelektual) dan belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi desain lainnya.
2. Saya bersedia menyerahkan hasil karya sebagaimana dimaksud pada point 1 sebagai milik Pemerintah Provinsi Jawa Tengah.
3. Saya sanggup dan bersedia bekerja sama dengan Penyedia Jasa Konsultansi Perencanaan untuk mengembangkan hasil konsep menjadi dokumen teknis, apabila saya menjadi pemenang sayembara.
4. Jika dikemudian hari pernyataan saya tersebut terbukti tidak benar, maka saya bersedia dituntut secara hukum sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan penuh tanggung jawab.

.....,.....2020

Ttd

Materai 6000

Nama Lengkap

LAMPIRAN 2

Format Kertas A2 : Lanscape

	MAJTM – No. Registrasi No. Halaman
--	---

8 cm

3 cm

LAMPIRAN 3

Amplop

MAJTM - No. Registrasi

Kepada Yth:

**Panitia Penyelenggara
Sayembara Desain Pembangunan Masjid Agung Jawa Tengah
di Kabupaten Magelang**

Alamat:

Bidang Sarana Prasarana Permukiman dan Bangunan Gedung,
Dinas Pekerjaan Umum Bina Marga dan Cipta Karya Provinsi Jawa Tengah,
Jl. Madukoro AA-BB, Kel. Tawangmas, Kec. Semarang Barat, Kota
Semarang, Provinsi Jawa Tengah-50144.